

SCHEDA PROGETTO

#iorestofuori

A valere sull'Avviso Pubblico "PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI DI EDUCAZIONE NON FORMALE E INFORMALE E DI ATTIVITA' LUDICHE PER L'EMPOWERMENT DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA"
"EduCare"

Premessa

La Fondazione San Vito ONLUS realizza il progetto denominato "#iorestofuori" con l'obiettivo generale di promuovere la **cittadinanza attiva** dei ragazzi attraverso la costruzione, da un lato, di proposte aggregative volte a sviluppare il loro senso critico, la loro attenzione al bene comune e ai bisogni della comunità civile e la conoscenza del territorio e del relativo patrimonio culturale e artistico locale, e, dall'altro lato, attraverso la costruzione di un sistema integrato di relazioni e di reti tra i ragazzi e i diversi attori attivi sul territorio al fine di riscoprire il senso di appartenenza alla comunità, valorizzando e rigenerando insieme alcuni spazi urbani significativi per lo sviluppo del territorio stesso.

La Fondazione San Vito ONLUS con questo progetto intende perseguire, inoltre, a livello locale i seguenti obiettivi dell'**Agenda 2030** delle Nazioni Unite: n. 4 Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti; n. 11 Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili; n. 16 Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile.

Descrizione del progetto

Con questo progetto la Fondazione San Vito ONLUS intende recuperare e rigenerare, attraverso la partecipazione dei giovani coinvolti, uno spazio esterno al centro di aggregazione interculturale "Voci dal Mediterraneo", con l'obiettivo di destinarlo alla fruizione da parte non solo dei giovani che frequentano il centro di aggregazione ma anche della comunità tutta, e allo stesso tempo di proporre lo spazio così rigenerato come scenario per organizzare eventi di cultura giovanili, laboratori permanenti, percorsi di cittadinanza attiva, di partecipazione e di co-progettazione.

Per perseguire questo obiettivo, il progetto nella prima fase prevede, da una parte, la messa in sicurezza degli ambienti interni e, dall'altra, la rigenerazione di uno spazio esterno al centro, all'interno del quale sarà sviluppata, nella seconda fase del progetto, un'offerta di diverse attività multidisciplinari ed inclusive a cui si affiancheranno vari laboratori permanenti e, infine nella terza fase si utilizzeranno gli strumenti e le competenze acquisite per sperimentare azioni di riqualificazione e rigenerazione di altri spazi urbani di interesse collettivo e con il pieno coinvolgimento della comunità.

Da un punto di vista metodologico, la scelta ricadrà sull'**approccio partecipativo** che implica il



coinvolgimento attivo dei beneficiari potenziali nelle diverse fasi di realizzazione del progetto, fin dalla sua ideazione. Il prodotto finale sarà la costruzione di uno spazio complesso e dinamico, progettato a partire dai bisogni dei giovani che si coniuga con i loro desideri e passioni, per sviluppare idee e permettere l'apprendimento di competenze nell'ambito dell'educazione non formale. Tutto ciò, non casualmente, ma intenzionalmente, pur in un ambiente non formale, comunque educativo, alla presenza di animatori ed esperti, che lavorano per e con i giovani, per favorire lo sviluppo di percorsi personali e relazionali e l'apprendimento di competenze, secondo un modello definito **"youth work"**.

Obiettivi

Tutte le fasi del progetto e le singole attività proposte rappresentano importanti momenti di crescita poiché comportano da parte dei giovani l'assunzione di impegni e responsabilità (ruoli/mansioni da rispettare) e permettono lo sviluppo di potenzialità/competenze/attitudini comportamentali specifiche quali:

- **sviluppo cognitivo:** le attività laboratoriali propongono al giovane di prendere decisioni e fare scelte nell'immediato, vedendolo impegnato in un processo continuo di **problem solving**;
- **sviluppo delle competenze relazionali e comunicative:** il lavoro collettivo induce di per sé a un confronto reciproco, aiuta a liberarsi da inconsapevoli meccanismi di difesa e consente a ognuno di confrontarsi, mettersi alla prova e "rischiare";
- conoscenza, accettazione e accoglienza delle **differenze culturali**;
- **sviluppo fisico-motorio:** le attività all'aperto promuovono la forza, la resistenza, la velocità, la destrezza, la coordinazione dei giovani. L'attenzione prestata alla realizzazione delle diverse attività del progetto consentono ai giovani di fare attività motoria ma di non percepire la fatica come un elemento sfavorevole;
- **sviluppo del senso ecologico:** le attività all'aperto comportano la presa di coscienza da parte dei giovani dell'ambiente circostante e dell'importanza del rispetto e della tutela del contesto paesaggistico e naturale nel quale si svolgeranno le attività progettuali;
- **conoscenza del territorio:** le attività realizzate permetteranno ai ragazzi la "riscoperta" di luoghi del territorio, il significato e l'importanza di certe tradizioni ludiche, la storia locale e la cultura del paese, arricchendosi di un bagaglio culturale che appartiene alle loro origini ma a cui, nella vita quotidiana, prestano meno attenzione;
- **conoscenza delle tecnologie informatiche:** l'uso della tecnologia, che costituisce l'elemento innovativo e attuale del progetto, permette ai giovani di ampliare le proprie conoscenze e di potenziare competenze specifiche al fine di "piegare" l'utilizzo degli stessi strumenti informatici ad esigenze pratiche e risolutive.



Destinatari

Giovani di età compresa tra gli 11 e i 17 anni in condizioni di marginalizzazione della Città di Mazara del Vallo.

Il progetto è realizzato con il contributo della **Presidenza del Consiglio dei ministri - Dipartimento per le politiche della famiglia** e la partecipazione alle attività laboratoriali è **completamente gratuita**.

Attività progettuali e tempistica di realizzazione

Il progetto prevede la realizzazione delle seguenti attività:

- Creazione della piattaforma web dedicata
- Percorso di progettazione partecipata
- Attivazione del CANTIERE APERTO di attività manuali ed espressive e di riciclo creativo
- Attivazione del CANTIERE APERTO di falegnameria e cartotecnica
- Attivazione del CANTIERE APERTO di disegno, pittura e street art
- Attivazione del CANTIERE APERTO di fotografia e Digital Storytelling
- Creazione di un HUB SPACE creativo multifunzionale e di innovazione sociale
- Rigenerazione di uno spazio urbano di interesse collettivo
- Evento conclusivo SPRING DAY

Le attività laboratoriali sono organizzate e gestite da personale qualificato e formato per garantire il rispetto delle misure di sicurezza e di distanziamento tra i minori (a contrasto della diffusione del virus COVID-19) e prevedono, per la realizzazione dei cantieri aperti, la partecipazione di professionisti esperti. Le attività si svolgeranno per 5 giorni a settimana in orario pomeridiano presso il Villaggio della Solidarietà sito in via Casa Santa n. 41 a Mazara del Vallo e potranno prevedere la realizzazione di visite guidate in ambienti esterni alla struttura. **Il progetto si avvia nel mese di Novembre 2021 e termina a Maggio 2022.**

Modalità di adesione al percorso

La domanda di adesione, debitamente compilata e firmata dal richiedente, deve essere redatta secondo il modello riportato nell'Allegato 1) alla presente scheda progettuale con allegata la fotocopia di valido documento di identità personale del richiedente, fotocopia della tessera sanitaria del minore e copia della certificazione ISEE.

Trattamento dei dati personali

Si allega l'Informativa per la riservatezza ed il trattamento dei dati personali ed il modulo di consenso al trattamento dei dati personali regolamento (UE) 2016/679 da allegare alla domanda di adesione.

